

## **Helene Fischer kommt - Andreas Gabalier ist über ihr**

Date : 27. März 2018

### **Top 10 der Trauerhits 2017: Der Favorit erklang auch bei Helmut Kohls Abschied**

Alle Jahre wieder kommt das Portal Bestattungen.de mit interessanten Fakten im Rahmen einer Pressemitteilung daher.

Heute geht es um die Musikstücke, die bei Trauerfeiern am häufigsten gespielt werden.

Als absolute Dauerbrenner liegen das Ave Maria von Schubert und "Time to say goodbye" von Sarah Brightmann auf Platz 1 und 2.

Noch liegt Andreas Gabalier mit "Amoi seg' ma uns wieder" auf Platz 3 vor der Air Suite Nr. 3 von Bach. Aber die dauerpräsente Schlagerkönigin Helene Fischer kommt. Sie ist die Aufsteigerin des Jahres und liegt mit "Die Rose" auf Platz 5.



## Top 10 der Trauerhits 2017

Platz	Titel und Interpret	Trend
1	<b>Ave Maria</b> – <i>Franz Schubert</i>	↑
2	<b>Time to say goodbye</b> – <i>Sarah Brightman</i>	→
3	<b>Amoi seg' ma uns wieder</b> – <i>Andreas Gabalier</i>	↓
4	<b>Air Suite Nr. 3</b> – <i>Johann Sebastian Bach</i>	↑
5	<b>Die Rose</b> – <i>Helene Fischer</i>	↑
6	<b>Hallelujah</b> – <i>Leonard Cohen</i>	NEU
7	<b>So wie du warst</b> – <i>Unheilig</i>	↓
8	<b>Niemals geht man so ganz</b> – <i>Trude Herr</i>	NEU
9	<b>Morgenstimmung</b> – <i>Edvard Grieg</i>	NEU
10	<b>Euch zum Geleit</b> – <i>Schandmaul</i>	NEU



Quelle: Bestattungen.de

Hier die Pressemitteilung:

Hamburg, 27. März 2018 – Im vergangenen Jahr wählten Trauernde am häufigsten „Ave Maria“ zur musikalischen Begleitung der Trauerzeremonie. Befragt wurden bundesweit Angehörige und Bestatter zu den beliebtesten Trauerliedern im vergangenen Jahr. Das prominenteste Beispiel 2017 ist wohl Helmut Kohls Trauerfeier, bei der „Ave Maria“ erklang. Seit Jahrhunderten wird das Gebet zur Anrufung Marias

von Komponisten aller Epochen vertont.

Wie „Ave Maria“ ist auch „Time to say goodbye“ seit Beginn der Trauerhits-Umfrage in den Top 10 vertreten und wurde bei der jüngsten Umfrage zum zweitbeliebtesten Trauerlied gewählt. Neben Pop-Balladen wie „Time to say goodbye“, „Die Rose“ (5. Platz) und „Hallelujah“ (6. Platz) werden klassische Stücke besonders oft gespielt. So gehört nicht nur der Favorit zur klassischen Musik. Auch die weltbekannten Stücke „Air“ von Bach (4. Platz) und „Morgenstimmung“ von Edvard Grieg (9. Platz) zählen zu den beliebtesten Titeln.

Wie in den Jahren zuvor gehören auch 2017 deutschsprachige Lieder zu den meistgespielten Stücken auf Trauerfeiern. Wieder ganz oben – wenn auch nicht mehr wie im Vorjahr an der Spitze – ist Gabaliers „Amoi seg‘ ma uns wieder“.

Auch „So wie du warst“ (7. Platz), „Niemals geht man so ganz“ (8. Platz) und „Euch zum Geleit“ (10. Platz) thematisieren das Abschiednehmen und sprechen Trauernde damit direkt aus dem Herzen.

Hier noch einer meiner Favoriten:

